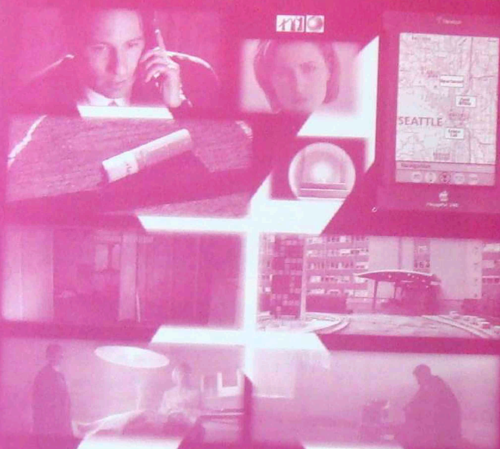

NINJA

Tip Top

מוסף טיפים
לפריק המקצועי

פריק

המגזין לבידור ביתי ממוחשב



המחיר - 5 ש"ח כולל מע"מ • באילת - 4.30 ש"ח

הפתרון המלא של תיקים באפילה

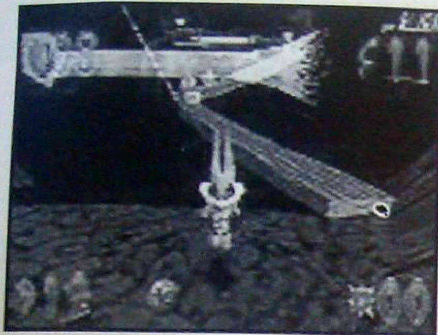


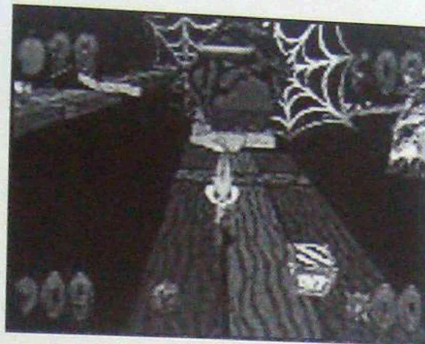
NINJA



Jersy Devil

הבה ניגש ישר ולעניין: Jersy Devil, משחק הפלטפורמה התלת־מימדי החדש של חברת No Clishe (בתרגום לעברית: "ללא קלישאות") הוא משחק פלטפורמה ממוצע, שלא מנסה לפרוץ גבולות חדשים או לעשות משהו חדש שטרם נוסה. בקיצור, המשחק הזה הוא קלישאה...





זה אולי נשמע חמור למדי, אבל Jersy Devil הוא למעשה חיקוי ל־Crash Bandicoot, עם התקפות סחרור כמו של משחק זה וחופש תנועה תלת מימדי כמו של Gex.

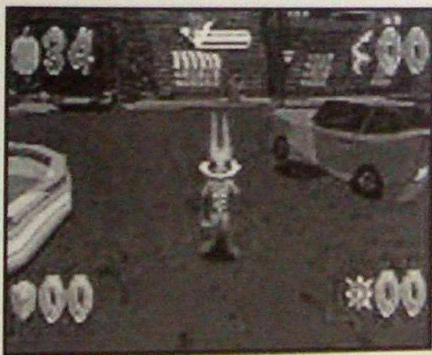
דמות הגיבור יכולה לרוץ, להסתחרר, לקפוץ, לרחף, לנפץ דלתות ולהכות אויבים. מדוע? בגלל שהגיבור הוא שדון סגול וקשוח, כמובן...



זה לא משחק שהתחברתי אליו מיד ונתקעתי עליו למשך שעות על גבי שעות. זה משחק שמצאתי את עצמי משחק בו, מכיוון שלא היה לי משחק טוב יותר בו יכולתי להעסיק את עצמי באותו רגע.

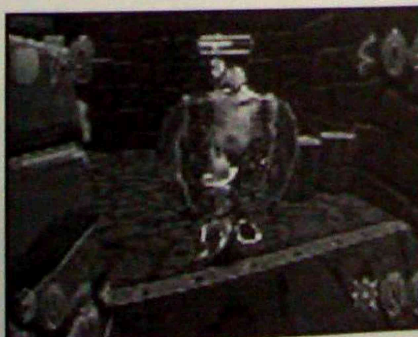
כל האלמנטים השונים של המשחק טובלים מתסמונת "אמצע־הדרך". עיצוב השלבים בסגנון של "כבר ראיתי, כבר עשיתי", דמות השדון הסגול היומרנית. שנראית כמו באגס באני שצבעו אותו בסגול והפסקול המעייף שיגרום לכם לרצות לישון, בזמן שעליכם למעשה לאסוף דלעות, לנווט דרך מבוכים ולרחף בין שיחים ובקתות...

עלילת המשחק משונה: ד"ר נארף הוא מדען מרושע המנסה להשתלט על העיר ג'רסי. לשם כך הוא הופך את הירקות לחבורת טורפים התוקפת את העיר. מסיבה לא מובנת הוא הוא רוקח במעשיו הרעים שדון דמוי כלב־שפן, שהוא הופך להיות הגיבור המושיע. בקיצור: בלה בלה.



אני אשאיר את הביקורת הזו קצרה, מכיוון שאין צורך להרחיב יותר מדי על Jersy Devil. זהו משחק פלטפורמות שבלוני, המנסה לספק לשחקנים את כל מה שהם כבר ראו ועשו במשחקים אחרים, מבלי לנסות אפילו לעשות זאת טוב יותר...

זה לא משחק גרוע, אבל גם לא משחק נפלא. למרבה הצער, הוא לא עומד בקריטריונים הגבוהים של המשחקים כיום!





המשחק: Jersy Devil
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: עופר

גרפיקה - 81%
הגרפיקה התלת־מימדית של המשחק סבירה למדי. בהשוואה למשחקים אחרים בסגנון היא אפילו די ממוצעת.

צליל - 66%
מוסיקה חביבה שאינה מתאימה לסגנון המשחק! לטעמי, זו מוסיקה של סרט קולנוע ולא של סרט מצוייר או משחק פלטפורמות. פיספוס אחד גדול!

רמת משחק - 78%
השליטה בג'רסי סבירה למדי. יש כמה תנועות יותר מורכבות אך בסך הכל סביר. אני העדפתי, באופן מוזר למדי, לשחק בידית הדיגיטלית ולא באנאלוגית! נדמה לי, שבידית זו יותר קל לבצע את כל התנועות כמו קפיצה, גלישה, איגרוף ועוד.

אורך חיים - 76%
אה... משחק בינוני בסוגו אינו יכול להאריך חיים. אתם חייבים להיות ממש פריקים פסיכיים של סגנון הפלטפורמות כדי להתמיד במשחק הזה לאורך זמן.

ציון כולל - 76%
בוא נאמר שאם הייתי נדרש לבחור בינו לבין Gex: Enter the Greeko הייתי בוחר באחרון!

Dead Ball Zone

לפני זמן רב, כשמחשב האמיגה היה מכונת המשחקים החמה ביותר והפי.סי. היווה התנסות מרדימה, היה למפתחי המשחקים כלל ברזל - משחקי ספורט עתידניים הם דבר שנידון לכשלון. סדרת משחקים בשם SpeedBall הצליחה להפר את הכלל הזה וסיפקה לשחקני אמיגה רבים הנאה מרובה.

כעת 2 דורות טכנולוגיים מאוחר יותר, עם קהל שחקנים שרובו לא שמע מימיו את השם SpeedBall, מפתחי המשחקים עדיין מרגישים דומה בקשר למשחקי ספורט עתידניים.

כאן נכנסת חברת Rage לתמונה ומביאה לנו את Dead Ball Zone. החבר'ה מ־Rage החליטו ליצור עבור הפלייסטיין משחק הדומה להפליא ל־SpeedBall, רק עם התוספות המודרניות הנדרשות, כמו דמויות פוליגוניות, אפקטים של תאורה בזמן אמת וכו'.

חוקי המשחק די פשוטים - יש 11 שחקנים לכל קבוצה, כל קבוצה מנסה להגן על השער שלה. כשכדור קטן מופיע במרכז המגרש. מרגע זה ואילך מתחיל הכסאח. בעקרון עליך לרוץ, להכניס מכות רצח לשחקני הקבוצה היריבה, לחטוף את הכדור, להרביץ עוד קצת ולבסוף להכניס שער, בתהליך של זריקות ומסירות בין השחקנים.

המשחק מצליח ליצור את אותה תחושה של עולם אחר שקיבלנו ב־SpeedBall.

העיצוב הכללי של מסכי התפריטים, כמו בחירת המגרש, ניהול השחקנם ובחירת המדים נותן את האוירה הנכונה, גם אם כמה מהעיצובים על המדים נראה מוזר לחלוטין.

למרות כל אלה, יש שני גורמים המפחיתים קצת מחווית המשחק של Dead Ball Zone. האחד קשור לשליטה במסירות - השליטה הכללית במשחק מאוד מדוייקת ומגיבה היטב, אך המהירות והאינטנסיביות של המשחק דורשים שתדע היכן בדיוק נמצא כל אחד מן השחקנים שלך. מסירה אחת לא נכונה עלולה לעבור מעל לראשו של השחקן אליו כיוונת והוא ימצא את ראשו נמעך בידי שחקנים יריבים, תוך שהוא מנסה לזנק לעבר הכדור התועה.

מבחינה זו תזמון מדוייק וריכוז מוחלט נדרשים כדי להשיג הצלחה כלשהי במשחק. החסרון השני קשור בצלילים. הצלילים הבסיסיים לא רעים, אבל השילוב המשעמם בין מוסיקה אקוסטית ומוסיקת טכנו פשוט מעייף.

עבור ה"מכורים" שרוצים לדעת איך המשחק בהשווה ל־SpeedBall, אז זה עדיין לא בדיוק זה... Dead Ball Zone אמנם מכיל את האקשן המהיר והשליטה הנכונה אשר הופכים אותו למקבילה הפוליגונית של SpeedBall 1. יש בו גם תנועות חיסול מיוחדות, דבר שהיווה את גולת הכותרת של SpeedBall 2. אבל כל מעריץ מושבע של SpeedBall יודע שהתוספות ההומוריסטיות הקטנות הן שהפכו את SpeedBall 2 למשחק טוב כל כך. האמבולנסים הרובוטיים עם האלונקות והחלקת הניצחון כשמבקיעים שער - כל אלה אינם נמצאים כאן. והכי גרוע - אין מוכר גלידה...

בסופו של דבר, למרות שההשוואות ל־SpeedBall הן בלתי נמנעות, Dead Ball Zone מצליח להיות משחק מהנה וממכר בזכות עצמו ומביא קצת קרדיט לז'אנר משחקי הספורט העתידניים.







המשחק: Dead Ball Zone
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: עופר

גרפיקה - 85%

השחיקות הגבוהה הזו של Dead Ball Zone נשענת על גרפיקה חדה ומהוקצעת, כך שגם מבחינה אסטתית המשחק ממש טוב.

צליל - 76%

החלר היותר בינוני של המשחק אם כי עשויה בצורה סבירה.

רמת משחק - 89%

השליטה והשחיקות הם שהופכים את Dead Ball Zone למשחק ממכר כל־כך. סגנון השליטה פשוט, הן עבור ההתקפה והן עבור ההגנה. התנועות ההתקפיות מאפשרות לך לרוץ, למסור ולזרוק בכמה דרכים, בעוד התנועות ההגנתיות מורכבות מריצה, זינוק, היתקלות ומכת זרוע פראית.

אורך חיים - 88

הרבה אנשים עלולים לחשוב בשלב הזה שזה נשמע נורא מונוטוני וקצת משעמם, אבל זוהי מסקנה מוטעית לחלוטין. Dead Ball Zone לא מתמקד בתנועות רגליים מתוחכמות או זריקות מורכבות, אלא מתרכז בקידום משחק מהיר, שיש בו זרימה מתמדת של ריצה, מסירות, מכות ולבסוף הבקעת שערים. הזרימה הזו מושגת בהצלחה, אחרי שמתרגלים למערכת השליטה ואז המשחק הופך להיות הרבה יותר ממכר ומרגש מרוב משחקי הספורט הקיימים.

ציון כולל - 86%

עם סגנון משחק מהיר ואלים, גם חובבי ספורט וגם חובבי פעולה יאהבו את Dead Ball Zone.

WWF Warzone

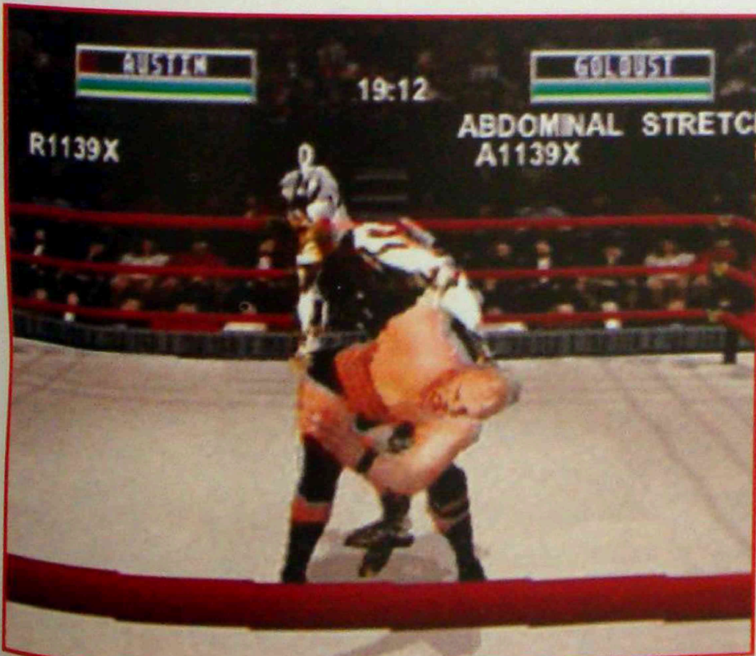
מגיע זמן בו משחק אחד מצליח להכיל בתוכו את כל אותן איכויות, ששחקנים מחפשים. זה יכול לקרות בכל סגנון משחק ועל גבי כל מערכת. אלו האיכויות, שהופכות את המשחק ללהיט היסטרי.



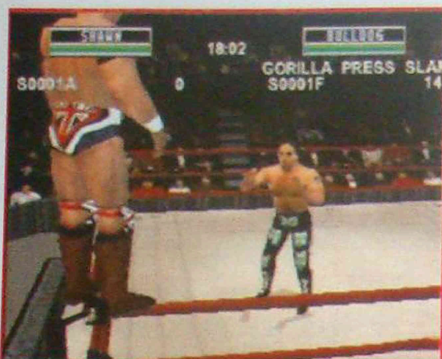


ובכן... על הנינטנדו 64, GoldenEye ו־Super Mario 64 מהווים דוגמאות טובות לאיכויות גבוהות של משחק. על הפלייסטיישן ניתן למצוא תריסר דוגמאות, כאשר Metal Gear Solid ו־Final Fantasy 8 הקרבים מגלמים בתוכם את הפוטנציאל להיות משחקים מסוג זה. WWF Warzon, הוא במובנים כה רבים, המשחק שעושה את זה עבור משחקי היאבקות. גירסת הפלייסטיישן של המשחק, בצורה בולטת במיוחד, מגיעה רחוק וגבוה יותר מכל משחק היאבקות אחר, בגלל היעדים שהמפתחים הציבו לעצמם. התוצאה היא מוצר שמצליח להגיע לפסגת השחיקות מכל בחינה כמעט.

אם אתה רוצה את האפשרות לשחק משחק







לשניים או לארבעה שחקנים או לשחק משחק tag לארבעה או להיאבק בתוך כלובי ענק או להיאבק עם נשקים או סתם להשתתף בעונת אליפות - אין בעיה, הכל נמצא כאן... כולל מבחר הדמויות הנדרש, נשקים מגוונים, טונות של שחיקות ואורך־חיים והכי חשוב במשחקים מסוג זה - מהירות גבוהה ושליטה מדוייקת.

כל התוספות הקטנות שניתן לצפות מליגת היאבקות ידועה נמצאות כאן - קטעי פתיחה עם המוסיקה המתאימה, תנועות מיוחדות ותפיסות האופייניות לכל אחד מן המתאבקים, מעריצים שמעודדים בצעקות את המתאבק האהוב עליהם, קטעי וידאו מטורפים, ואפילו מצב מיוחד המאפשר ליצור מתאבק משלך.

למרות שגם משחקים אחרים בעבר הציעו את האפשרות ליצור דמות משלך, כאן זה עשוי ממש

כש־Mamkind נע לאחור כדי להצליף ביריב שלו או כש־Stone Cold שולח את ידו הפתוחה לאחור כדי למחוץ את פרצופו של היריב, התנועות הפיסיות הן פשוט בול.

צריך גם לציין שהמשחקים לארבעה שחקנים הם תענוג בלתי רגיל. סוף סוף אפשר לחוות את הכיף של משחק מסיבה אלים בפלייסטיישן. צריך רק לחבר multi-tap וארבעה שחקנים יכולים להנות לתלוש איברים אחד לשני... אפשרות זו בשילוב עם האפשרות ליצור מתאבקים משלך מבטיחים אורך חיים עצום למשחק הזה.

אחד הדברים הבולטים בגרפיקה של המשחק ומה שממש מדליק, זה המצב של יצירת דמות חדשה. כאן ניתנת לשחקנים גישה חדשה למבחר כה גדול של פוליגונים וטקסטורות עד שהכיף פשוט לא נגמר...



ממש טוב, עם אפשרות לשלוט ולשנות מלא פרטים קטנים כמו ביגוד, מסכות, נעליים, חולצות, קעקועים, רטיות לעין, שיער ועוד. בקיצור, הכל.

אך לב המשחק הזה נתון בהיאבקות עצמה, ואני שמח לבשר שכל התנועות נמצאות במקומן, והן מבוצעות במהירות ונראות ריאליסטיות להפליא. באופן כללי ובהשוואה למשחקי כוח אחרים, משחקי האיבקות נעים בצורה די איטית. WWF Warzone הוא משחק ההיאבקות המהיר ביותר שראיתי עד כה. זמן התגובה של הדמות קצר מאוד ומה שהכי מפתיע הוא שהדמויות נעות כמו המתאבקים האמיתיים ממש. זה כאילו יש להם מקצב וסגנון אנושיים - זה ממש מדליק.

ועם כל הפוליגונים והטקסטורות הללו שניתן להוסיף לדמות היחודית שאתה יוצר לעצמך, עדיין מצב הארבעה שחקנים רץ בצורה חלקה וללא האטה. הישג לכשעצמו.

WWF Warzon מכיל סאונד אדיר. המשחק עמוס בקטעי פתיחה מעולים, גלים משתנים של קריאות קהל, שריקות וצעקות בוז, ומפעם לפעם כמה צעקות ויללות מוזרות. אפילו חבטות הנפילה נשמעת בדיוק הנכון.

עוד אלמנט חכם הוא הצורה בה משולבים הקודים המאפשרים לרמות, אל תוך המשחק עצמו - כדי להשיג אותם יש להרוויח אותם במהלך המשחק. זה עדיף מאשר להתחיל לסרוק אחרי כל הקודים שיופיע בטיפ־טופ או באינטרנט...

המשחק: WWF Warzone
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: עופר

גרפיקה - 93%
מבחינה גרפית, הטקסטורות הן מה שנותנות את הרושם הכי גדול. הפירוט על פני הגוף של המתאבקים פשוט מדהים. הפרצופים והגוף עדיין בוניים מפוליגונים, אבל הם עמוסים בפוליגונים - יותר מאשר ברב משחקי ההיאבקות שנראו עד כה.

צליל - 93%
הדבר המוזר היחיד הוא שלחלק מן הדמויות יש קול שנשמע קצת נשי. במילים אחרות, הקול שלהם קצת גבוה ולא ממש מתאים למתאבק גדל גוף...

רמת משחק - 95%
השליטה בדמויות מעולה. מבחר תנועות עצום, המבוצע בקלות ובפשטות גאונית. מסוג אותם הדברים, שלא ברור מדוע לא ראינו אותם במשחקים קודמים!

אורך חיים - 95%
שילוב מצויין של כל האלמנטים מעניק למשחק אורך חיים כמעט קטלני. לדעתי, האפשרות של חיבור המפצל לארבעה שחקנים פשוט "הורסת"! חבל על הזמן... חובה! מדהים! מדליק... זקוקים לעוד כמה מילות קסם?

ציון כולל - 94%
כדי לסכם WWF Warzon הוא פשוט משחק ההיאבקות הטוב ביותר שנוצר עדכה. זהו משחק מעולה עם עומק רב, שפשוט תענוג לשחק בו. לא נותר לי אלא להמליץ עליו בחום.

מכשירים

אין כניסה למשחקים מועתקים ולרכוש גנוב!

פי.סי. ותואמיו

* למכירה ג'ויסטיק חדש באריזה המקורית של מיקרוסופט: SIDE-WINDER PRECISION PRO. צחי, טל. 03-5057196.
* למכירה מחשב 486, 16 מגה זכרון, סי.די., SB, 850 מגהביט זכרון, מסך 14 אינץ'. רון רבינוביץ, טל. 09-7650872.
* למכירה מחשב פנטיום 75, כולל: דיסק 1.6 ג'יגה, מסך 14 אינץ', סי.די מהירות 10, מערכת הפעלה ותוכנות. רון רבינוביץ, טל. 09-7650872.
* למכירה פנטיום 166 מגהרץ. יוסי רמות, טל. 09-9545152

נינטנדו

* למכירה נינטנדו 64 אמריקני + 2 ג'ויסטיקים + 3 משחקים + כרטיס זכרון + PLOS רמבל פאק (רתע). דוד אזולאי, טל. 08-8641785.
* למכירה נינטנדון 64 עם 2 ידיות + 4 משחקים + כרטיס זכרון רמבל פאק. ניתן לקנות חלקים בנפרד או הכל במחיר נוח או להחליף לפלייסטיישן אוניברסלי. עופר פרובק, טל. 09-834500.
* למכירה נינטנדו 64. וגם מגה דרייב חדש עם אחריות לחצי שנה, במחיר מציאה. יגאל, טל. 053-645586.

סגה

* למכירה סגה סי.די. עם ארבעה דיסקים. ברשותי גם מכשיר מגהדרייב עם המשחק אלאדין. למכירה תמורת 500 ש"ח או להחלפה במכשיר אחר. משה שטרית, טל. 07-6610857.
* למכירה סאטורן + 3 ידיות, אקדח ומתאם לכל סוגי הדיסקים ו־25 מהמשחקים הכי טובים שיצאו למכשיר ב־1,000 ש"ח. ניתן לקנות בנפרד. אבי גגאל, טל. 03-5340041.
* סאטורן אירופאי עם שני שלטים ושמונה משחקים במצב טוב מאוד, במחיר סביר. גיל ורטהיים, טל. 09-8843430.
* לנכירה סגה סאטורן עם שמונה משחקים לוהטים, חמישה שלטים כולל שלט אנאלוגי. רק 1000 ש"ח! כל הקודם זוכה! משה שטרית, טל. 07-6610857.

פלייסטיישן

* למכירה סוני אמריקני + 2 ג'ויסטיקים + .W.W.F + משחקים במחיר מציאה. מורדי כהן, טל. 04-8324292.
* למכירה סוני פלייסטיישן אוניברסלי + 4 משחקים חדשים + כרטיס זכרון. דוד אזולאי, טל. 08-8641785.

משחקים

פי.סי. ותואמיו

* למכירה משחקים חדשים באריזה המקורית (לא דיסקים צרובים!): OUTWARS, GRAND THEFT AUTO, TONE REBELLION, STRACRAFT, ULTIMA COLLECTION ועוד. צחי, טל. 03-5057196.
* למכירה תוכנת גלאי האמת TRUSTER! צחי, טל. 03-5057196.
* מעוניין למכור בזול משחק מחשב מבוסס על משחק הקופסא המדליק "סיכון". דן אורן, Risk@Theoffice.net
* למכירה בזול (מאוד!) עשרות משחקים חדשים ומגניבים על סי.די., למשל: מורטל קומבאט 4, NEED FOR SPEED 2, CARMAGEDON, QUAKE 2 ועוד המון! בנוסף אנציקלופדיות. אסף קציר, טל. 04-8253138.
* למכירה המשחקים: NNED FOR SPEED, D-2, AGE EMPIERS, SONIC BLAST D3,

---

מודעות עיסקיות של חנויות, סוחרים, יבואנים וטכנאים יתקבלו בתשלום בלבד!

לכבוד
פיצוצים - מערכת פריק:
ת"ד 28110 ת"א 61280

נא פרסמו, בחינם, את המודעה הבאה בסיווג: מכשירים/משחקים/מועדון/הצילו/מתכתבים/שונות

שם המכשיר/ים: .... נוסח המודעה בכתב-יד ברור על טופס זה בלבד:

....

....

....

שם: .... משפחה: .... רחוב: .... בית: ....

ישוב: .... מיקוד: .... טלפון: .... גיל: ....

האם את/ה מנוי/ה על פריק? כן - לא (הקף/י בעיגול)

WATERWORLD, CHESSMASTER 5500, EARTH 2140, VIRTU-FIGHTERA 2, IGNITION: 9TA המשחקים במחיר 5 ש"ח. אי הקופים, לארי 7, הפנתר הוורוד, משימה בין־לאומית. למשחקים אלה יש פתרונות במחיר 10 ש"ח. חיים אזולאי, טל. 03-5032870.

* מוכר את WAR WIND 2, STAR CRAFT, GRAND THEFT AUTO, JEDI KNIGHT, WORLD CUP 98, מקורים עם חוברת. נדב נחמיאס, טל. 052-932535.

נינטנדו

* מעוניין למכור משחקים חדשים לגמרי לנינטנדו 64 ב־300 ש"ח בלבד. שגיא גולני, טל. 03-9333253.
* למכירה לנינטנדו 64 המשחקים: מורטל קומבט 4, ו־BANFO EAZOOIE כל אחד ב־349 ש"ח. INTERNATIONAL SUPERSTAR SOCCER ב־299 ש"ח, ו־WAVE RACE ב־199 ש"ח ועוד הרבה משחקים. משה ישראלי, טל. 03-9615526.
* למכירה קלטות נינטנדו־64 במחיר מוזל. משה שטרית, טל. 07-6610857.

פלייסטיישן

* למכירה המשחקים החדשים ביותר בעולם לפלייסטיישן מולטי־סיסטם. מחירים מצחיקים 20-60 ש"ח למשחק. סיוון חבקין, טל. 09-7716092.
* למכירה משחקים לפלייסטיישן שלא נפתחו: G-POLICE ב־220 ש"ח, TEKKEN 3 ב־230 ש"ח. כרטיס זכרון ב־115 ש"ח, WORLD CUP ב־220 ש"ח. נתי מולאחימיאן, טל. 09-7652517.
* מעוניין למכור או להחליף את המשחקים: פיפ"א 98, פורמולה 1, NBA 98, TEKKEN 2, SOUL BALDE, POWER SOCCER 97, TWISTED METAL 2, ל־PAL. GEX, FIGHTING FORCE, COOL BOARDERS 2, ל־NTSC. וגם הגה, דוושות והילוכים. ירון צוק, טל. 04-9884188.
* למכירה משחקים הכי חדשים כולל מורטל קומבאט 4, גרנד טוריסימו ועוד במחירים זולים במיוחד. משה שטרית, טל. 07-6610857.

הצילו

* תקוע בעולם הדיסק מעוניין לתת הרבה צ'טים קודים ועזרה למשחקים שונים. דרור גולדין, טל. 03-5499075.
* המשחק CONSTRUCTOR איך אפשר לשכן דיירים ברמה שנייה? אודי וייס, טל. 07-6418993.

תזכורת

* אין כניסה למשחקים מועתקים! אנו מצנזרים מודעות חשודות בלי היסוס!

פינת השאלות של פריקשטיין הצעיר
החלומות שלכם!

המען למכתבים: פריקשטיין הצעיר - ת"ד 28110 תל-אביב 61280

לפריקשטיין שלום,
יש לי בעיה דבילית: אני לא מצליח להוריד את תוכנת נטסקייפ מהאינטרנט. מה לעשות?

אורי ברין - חיפה

אורי נכבד,
האמת, שהבעיה שלך מוכרת. תוכנת נטסקייפ די כבדה ולהוריד אותה לוקח די הרבה זמן. (אגב, באיזו תוכנה אתה משתמש כדי להוריד אותה. . ? טוב, שכח ששאלתי!) הפתרון העיקרי שלך, הוא לרכוש את התוכנה. את נטסקייפ תוכל להשיג בהרבה חנויות כמו רשת אופיס דיפו. אגב, שים־לב לתקליטור תוכנות האינטרנט עליו כתבנו בעמוד 11.

פריקי נכבד
הוריי הבטיחו לרכוש לי מסוף של משחקי טלויזיה. אני יודע, שאתה שונא את ההשוואות בין נינטנדו לסוני ולסגה. השאלה העיקרית שלי, האם בכל זאת כדאי להמתין לדרימקאסט?

דביר קטן - חדרה

דביר הנכבד,
אני לא מאמין גדול בהמתנה לחומרה חדשה. אני מאמין, שצריך לקנות את מה שיש בשוק עכשיו כי עכשיו אנחנו רוצים לשחק, עכשיו אנחנו רוצים לגלוש באינטרנט וכן הלאה. ההמתנה לדרימקאסט באמת אינה ארוכה. המכשיר יצא בסתיו בגירסתו היפנית (שודאי תמכר בכמה חנויות גם בארץ). מאוחר יותר המכשיר יצא גם בגירסאותיו האמריקאיות והאירופאיות. האם אתה רוצה לחכות חצי־שנה או שנה למכשיר? ואם הוא יהיה "נפילה"? ואם לא יצאו לו משחקים כמו שמבטיחים לנו כל יום?
לדעתי, לך לאחת החנויות וקנה לך פלייסטיישן או נינטנדו־64, תתחיל לאגור משחקים ושיהיה לך בכיף ולבריאות!

אהלן פריקשטיין
ראיתי באתצרי אינטרנט שונים, שהם מאפשרים התחברות מאוד זולה. מדובר בעיקר בחברות אמריקאיות. האם אפשר להתחבר אליהן מהארץ? חברה אחת, למשל, מחייבת רק 10 דולר לחודש ללא הגבלת שעות?!

הגולש האלמוני מרעננה

גולש נופש,
כן ו. . . בעצם ממש לא! הסיבה לכך, שכדי להתחבר לספק אינטרנט אמריקאי תאלץ לחייג אל המרכזיה שלו. איפה המרכזיה שלו? באמריקה. כמה עולה שיחת טלפון לניו־יורק? לפי פרסומי בזק, 71 אורות לדקה. כלומר, רק שיחת הטלפון תעלה לך 42 ש"ח לשעה במקום 4 ש"ח לערך עלות שיחה מקומית. אז תעשה חשבון! כמה יעלה לך החיבור לאינטרנט בתוספת חשבון הטלפון? בקיצור - חבל על הזמן!

MORTAL 4 KOMBAT

סדרת Mortal Kombat של Midway כבר היתה צריכה לעשות כברת דרך ארוכה. יחסית למשחקי מכות אחרים היא לא ממש עשתה זאת, אך באופן יחסי, המשחק האחרון, Mortal Kombat 4, עשה צעד משמעותי בכיוון הנכון וזהו גם הצעד הגדול ביותר הסידרה.

Mortal Kombat 4 לפלייסטיישן הוא לא רק העתק טוב של המכונה, הוא אולי אפילו מתעלה על גירסת המכונה וזה נדיר. גירסת הפלייסטיישן מהירה יותר מגירסת המכונה. אפשר "להוציא" מהלכים מהר יותר, זמן התגובה הוא מיידי והתוצאה היא שרשראות מהלכים אכזריים משני הכיוונים, שגורמים להארכת המשחק, למרות הזריזות של כל דמות.

במשחק תוכלו לבחור באחת מחמש אפשרויות: ARCADE (מכונות הוידיאו) TEAM (עד 5 דמויות בכל קבוצה), ENDURANCE (תחרות זמן), TOURNAMENT (עד 8 בכל קרב), ו־PRACTICE (אימון).

כפי שאתם כבר יודעים, **Mortal Kombat 4** הוא המשחק התלת־מימדי הראשון בסידרה. הדמויות עשויות מפוליגונים וטקסטורות יפות הזזות במהירות ועד כמה שניתן להבחין, ללא פוליגונים חסרים. הבדל עצום לעומת הגרפיקה הדו־מימדית ה"עתיקה" של הקודמים בסידרה.







כל תנועות הסיום האכזריות ותנועות ה"קומבו" כולם כאן ונראים טוב מתמיד. הלוחמה באמת כייפית, אפילו למי שאינו שחקן Mortal Kombat מושבע. יש כמה תנועות לשחקנים חסרי דימיון, כמו זריקת כדורי אש ואנרגיה ללא הספקה, דבר אשר יכול להרגיז מאוד את היריב, אך בסך הכל יש איזון סביר בין הדמויות. יש לפחות שתי דמויות חדשות, שלא נמצאות בגירסת המכונה. NOOB ו־GORO.

החידוש המשמעותי ביותר בכל הנוגע למנגנון המשחק הוא ללא ספק התוספת של כלי־הנשק. אפשר למנוע מוות בשניה האחרונה על ידי הסתערות עם מקלות או סכינים. יריות אקדח יכולות להנתז מהרצפה או התקרה וליצור סכנה וכמובן אפשר להפיל נשק מהיריב, להרים אותו, ולהשתמש בו נגדו.

Mortal Kombat 4 אינו המשחק הכי מלהיב או הכי מרשים בשוק משחקי המכות הענק של היום וקשה לו להתחרות ב־Tekken ותואמיו, אך הוא בהחלט מהווה קפיצה גדולה עבור Midway וללא ספק הטוב ביותר בסידרת Mortal Kombat.

המשחק: Mortal Kombat
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: עופר

גרפיקה - 88%

תאורה בזמן אמת, אנימציות ברקע, טקסטורות עשירות בפירוט, טקסטורות ראי, אפקטים מקסימים של עשן, חלקיקי חול וכד' עושים את המשחק למאוד יפה מבחינה ויזואלית. גם הדם נראה הרבה יותר טוב מבגירסאות קודמות ואפילו טוב יותר מ־BIO FREAKS, שאף הוא שייך לאותה חברה.

צליל - 87%

הצליל במשחק נשמע טוב יותר, אך עדיין נאמן למקור עם מוזרות, אפלוליות והאווירה המיוחדת הזו של Mortal Kombat.

רמת משחק - 89%

הקסם של משחקי המכות הוא בשליטה בדמויות וברמת האתגר שהן מציבות לשחקן. סידרת Mortal Kombat הדו־מימדית הצטיינה בשני גורמים אלו. המעבר של הסידרה אל המימדי השלישי לא פגעה ביכולת השליטה בדמויות. להפך. השליטה מעולה ומספקת את המתח הנדרש.

אורך חיים - 89%

התוספת של כלי־הנשק ודאי תורמת רבות לאורך החיים. החשוב מכל, זהו בהחלט משחק מצויין, שנותן תמורה לכל חובבי המכות והדם.

ציון כולל - 88%

למרות שזהו בהחלט לא משחק המכות הטוב בשוק, גם לא משחק המכות התלת־מימדי הטוב, הרי שמדובר במשחק איכותי. חובבי הסידרה לא יוותרו עליו. למרבה השמחה הוא יחסוך לכם הרבה כסף בהשוואה למשחקים באולמות הוידיאו!

כתובת באינטרנט:

http://www.mk4.com

מגה-סאן סנטר

מרכז שעשועים ארצי למשחקי טלויזיה:

קניון הזהב - קומה ב' ליד משחקי הוידאו - א.ת. חדש ראשל"צ

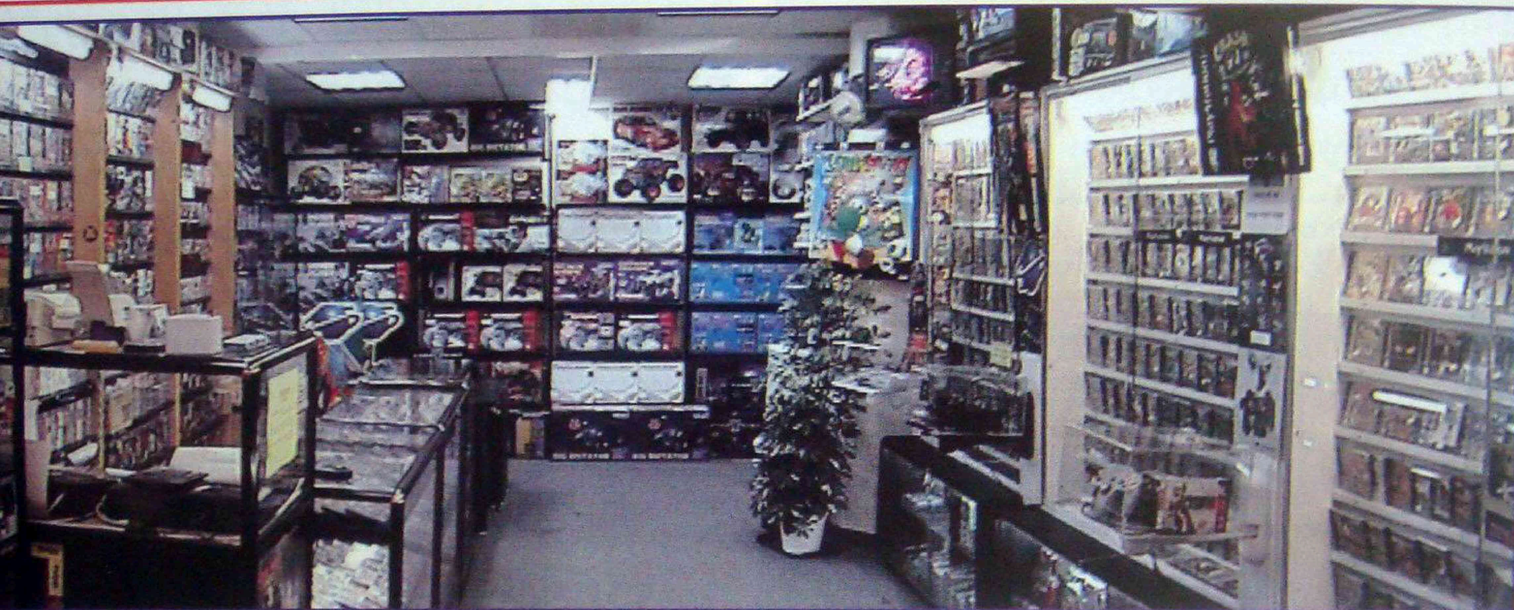
טל. 03-9617808 באינטרנט: http://www.megasoncenter.co.il

הגיע מבחר גדול של
מכוניות שלט של ניק
תוצרת יפן



כולל שירות
חלקים
ומעבדה!

מכוניות שלט למקצוענים בלבד
הגיעה המכונית המהירה בעולם





סוני פלייסטיישן**

המשחקים החמים
Tekken 3
Mortal Kombat 4
Vigilante 8
World cup 98
Fox Soccer 99
Road Rush 3D
Super Cross 98
WWF WarZone
Adidas Power Soccer 98
Gran Turismo

ציוד היקפי
הגה עם דוושות
ג'ויסטיק Flight Simulator
ג'ויסטיק Arcade
ג'ויסטיק גריפ
ג'ויסטיק אנאלוגי רוטט
מפצל ל-4 שחקנים
כרטיס זכרון
עכבר * חבים

כרטיס וידיאו Movie Card:
מאפשר צפיה בסרטי וידיאו
דיסק כלל מבחר סרטים גדול!
Game Shark:
מכונת טיפים למשחקים!
אנו מבצעים הסבה של
מכשירים אירופאים לשיטה
האמריקאית!

במבצע: דיסקים החל מ-99 ש"ח בלבד!



נינטנדו-64**

ציוד היקפי
Game Shark:
מכונת טיפים למשחקים!
- - -
רמבל פק
הגה למירוצים
כרטיס סיכרון
מבחר ידיות משחק
במבצע: קלטות החל מ-199 ש"ח

המשחקים החמים
Mortal Kombat 4
World Cup 98
Quest 64
Mystical Ninja
Bio Freaks
Aero Gauge
Choppers Attack
Wetrix
Forsaken

Bust a Move 2
Virtual Chase
Kobe Bryant in NBA
Yoshy's Story
Snowboard 1080
Banjo Kazooie
Mission Impossible
OFF World



סגה סאטורן**

ציוד היקפי
Game Shark:
מכונת טיפים למשחקים!
כרטיס וידיאו
רובה * הגה למירוצים
במבצע: דיסקים החל מ-99 ש"ח

המשחקים החמים
House of the Dead
Burning Rangers
Panzer Dragoon
Saga
Fifa 98
NBA Live 98
Enemy Zero
Last Bronx
Jurassic Park 2

WorldWide Soccer 98
NBA Action 98
Nascar 98
Marvel Super Heroes
Sonic Jam
MegaMan X4
King of Fighters
Croc
Toriko



סופר נינטנדו**
סופר נינטנדו אמריקאי 299
+ 2 קלטות של 349 ש"ח
= 997 ש"ח
במבצע: קלטות החל מ-99 ש"ח
* NBA Live 98
* NBA Live '97
* Hockey '97
* NBA Hangtime
* Marvel's Super Heroes *
Ultimate MK3 * SF-Alfa 2
* Timon & Pumba * International Super Soccer



מגה דרייב**
מגה דרייב 249 ש"ח
+ קלטת של 349 ש"ח
= רק 598 ש"ח
במבצע: קלטות החל מ-99 ש"ח
Fifa 98 * Hockey 98
* NBA Live 98 * Ceaser Palce * Risk * Jeoperdy *
Monopol * Clue * International Soccer * Virtua
Fighter 2 * NBA Hangtime * Sonic 3D * Lost World
* Ultimate MK 3 * Vectorman 2
* גרגולים * פינקי * באגס באני * סופר מאריו ברוס



3DO PANASONIC**
במבצע: 999 ש"ח
במבצע: דיסקים החל מ-49 ש"ח
* Lost Eden * Golf 96 *
Cyberia * Snow Job *
Captain Quazar* Johnny
Bazookatone * Psychic
Detective * BrainDead 13 * QuaterBack Football



נומאד
הגיע! מכשיר 16-ביט ידני:
סגה "נומאד" מתאים לכל
משחקי המגהדרייב

* המבצעים על קלטות ספריה בלבד ** מכשירים בלבד *** כל המבצעים עד גמר המלאי

חדשים לכל מסופי המשחק במחירים אטרקטיביים!

Emulator
התוכנה משתלטת על החומרה

יש לכם מחשב פי.סי. ואתם "מתים" לשחק בסוניק או בסופר־מאריו? עד היום כדי לעשות זאת הייתם חייבים לקנות מכשיר סגה או נינטנדו שעולה מאות שקלים, ואחר כך לקנות גם טלוויזיה שתשמש כמסך, שלא לדבר על רכישת המשחקים עצמם שמאוד יקרים. לא עוד!

מאת: צביקה צ'רני

האמולטור

האמולטור היא תוכנה, ההופכת את המחשב שלכם למכונת משחק. במילים פשוטות, היא מנצלת את המעבד של המחשב ואת רכיביו השונים כדי לדמות למחשב את המבנה, את הפורמט, של מסופי המשחק של סגה, נינטנדו, אטארי ואפילו של הפלייסטיישן.

כיום ניתן להשתמש ב־Emulators על־ידי שימוש בתוכנות כמו KGEN או x9snes.

האמולטור מריץ תוכנות שה־Format שלהן שונה ממכשיר הסגה או הנינטנדו (גם אטארי אמיגה אפילו פלייסטיישן) לפורמט של פי.סי. טכנולוגיה זו אינה חדשה אך רק עכשיו תופסת תאוצה. האמולטורים החדשים משתפרים מיום ליום, יותר ויותר משחקים מועברים למחשבי הפי.סי על־ידי שימוש באמולטור.

אבל יש גם לפי.סי.

משחקים רבים חוצים את הקווים. למשל, את מורטל קומבט אפשר למצוא בגירסה כמעט לכל מכשיר. יש מורטל קומבט לנינטנדו־64, לפלייסטיישן וגם לפי.סי. דוגמאות נוספות בהחלט לא חסרות. כיום, הרבה מאוד משחקים חוצים את הקווים ואינם בלעדיים למכשיר מסויים. למרות זאת, עדיין יש צורך באמולטורים. בעיקר משחקי הטלויזיה אינם יוצאים בגירסאות מקבילות לפי.סי. בנוסף, הגירסאות של מסופי הטלויזיה שונים מאוד מאלו של הפי.סי.



יתרונות מול חסרונות

אחד הדברים הטובים ביותר באמולטור זה שנפח הקובץ של המשחק מצטמצם בצורה מטורפת ביחס לאותם משחקים שהחברה יצרה לפי.סי.

לדוגמא: Comix Zone, שסגה יצרה במיוחד לפי.סי. תופס 17 מגה. גירסת האמולטור תופס רק 2 מגה!!! (מדהים, לא?) אחת הסיבות לכך, שמשחקים המגיעים על־גבי קלטות (לא תקליטורים), מובנים בצורה הרבה יותר מצומצמת. נפח הקלטות מצומצם יחסית והוא גם יקר!

צריך לזכור שהמשחק הוא בדיוק המשחק שהיה במשחק הטלויזיה לכן המשחק אינו יכול לתמוך במקלדת אלא רק בג'ויסטיק, לכן התוכנה הופכת את המקשים לג'ויסטיק, לדוגמא: החץ ימינה יהיה כאילו הזזנו את הג'ויסטיק ימינה, ואם לחצנו על Z במקלדת זה כאילו לחצנו על הכפתור A בג'ויסטיק. כל תוכנת אמולציה (כלומר, כל אמולטור), פועל קצת אחרת. לרוב מלווה לו קובץ הסבר והדרכה.

צריך לזכור שמפני שהמשחק הוא בדיוק כמו המשחק טלוויזיה, גם הצ'יטים, הבאגים, הדברים הטובים ובגרועים של המשחק נישארים בדיוק אותו דבר.

חשוב לדעת: האמולטורים לסגה, לנינטנדו ולשאר ההמסופים החזקים יותר בשוק, לא יעבדו על מחשבים נמוכים יותר מהפנטיום (למשל: ה־486).

היתרון הגדול: טכנולוגיה זו פותחת לנו דרך לאלפי משחקים, ישנים וחדשים, שאין להם גירסת פי.סי!



ארבעה אמולטורים – נא להכיר

אמולטור למשחקי סגה, סגה מגדרייב ואמיגה:

יתרונות: תזוזה חלקה, פשוטה להפעלה, הסאונד ברור (יחסית לאימולטורים אחרים) וניתן לשמור משחק (SAVE).

חסרונות: רמת המוסיקה והגרפיקה מאוד ירודה.

תוכנה למשחקי נינטנדו וכל יוצאי בית נינטנדו (חוץ מגיים־בוי):

יתרונות: סאונד ומוסיקה ברמה גבוהה.

חסרונות: מסובך להפעלה, תזוזה קטועה, לא ניתן לשנות את המקשים (מאוד לא נוח).

תוכנה למשחקי אטארי (XL - הישנים):

יתרונות: ניתן להזכר במשחקים של פעם (פעם פעם פעם...), פשוטה מאוד להפעלה, שליטה קלה מאוד!.

חסרונות: צליל גרוע (למרות שזה הצליל המקורי).

תוכנה למשחקי גיים־בוי:

יתרונות: טוב למי שאוהב משחקי גיים־בוי.

חסרונות: המשחק אילם, שליטה (עדיף שאני אפילו לא אזכיר את זה), בקיצור רב מאוד מאוד... הכל!

מאות אמולטורים



ישנם בעולם מאות אמולטורים לכל מכשיר קיים. אני מכיר רק כמה, יכול להיות שתמצאו תוכנה שתפעיל את כל המשחקים בצורה מושלמת, או שלא! אם תמצאו, כדאי שתדווחו לנו עליהם, כולל כתובת אמינה באינטרנט ממנה ניתן להשיג את האמולטור.

אני יכול להמליץ על התוכנות: KGEN ו־Snes9x.

ישנם אינסוף אתרים על אמולטורים. אני מצאתי אתר אחד מעולה ובוא יש הרבה תוכנות אימולציה:

http://www.members.aol.com/deliriumth/ems.htm

כדי למצוא חומר בעצמכם צריך לחפש במנועי חיפוש (אני ממליץ על www.infoseek.com), כדי למצוא יותר ממילה אחת במנוע חיפוש עדיף לרשום את המילה ב"גרשיים", כדי למצוא חומר על אימולציה כתבו: "emulator" או "emulator games".

Vigilante 8

Twisted Metal זוז הצידה: יש מלך חדש על הכביש! תוך שהוא בונה על עולם הפאנק של Interstate '76 לוקח אותנו Vigilante 8, משחק קרבות הרכב החדש של אקטיויזין, לשלב הבא במשחקים מסוג זה. אבל זה עדיין לא מושלם.

המשחק: Vigilante 8
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: עופר

גרפיקה - 94%

הודות למנוע תלת־מימדי מתקדם, המשחק מספק גרפיקה מפורטת ביותר וסביבות ענק בהם ניתן להשמיד כמעט הכל, שלא לדבר על כמה אפקטים גרפיים ממש מדהימים, שישאירו אתכם פעורי פה.

צליל - 91%

מוסיקה טובה ואפקטים מרשימים בהחלט סוגרים את המעגל מול בגרפיקה המאוד איכותית של המשחק.

רמת משחק - 93%

השליטה במשחק אינה מושלמת. למרות זאת, היא נוחה ומדוייקת. אחרי תירגול של סיבוב או שניים תשלטו ברכב בלי בעיות.

אורך חיים - 92%

במשחקי ראש־בראש צפוי לכם ריגוש לזמן רב.

ציון כולל - 95%

למרות חסרונות קלים, מדובר באחד המשחקים הטובים בסגנון. פשוט מומלץ. בעצם... חובה!

כתובת באינטרנט:

http://www.activision.com



במילים אחרות Vigilante 8 נראה פשוט מצויין ואם זה לא מספיק, הוא גם מציע רמת־משחק שהיא ללא תקדים עבור משחקים מהסוג הזה.

בצד הטכני, המנוע הפיזי של המשחק הוא ללא מתחרים. לכל רכב יש מערכת מתלים מלאה, שעולה ויורדת בהתאם לתנאי השטח עליהם נוסעים ובכל רכב ניתן לראות בבירור מספר רמות של פגיעה, אשר מבטאות את הנזק הנגרם לרכב במהלך הקרבות.

סודות חבויים הם גם חלק חשוב בכל שלב - שחקנים יכולים לבזבז שעות בנסיון לחשוף כל פינה חבויה בכל אחד מן השלבים ולאחר שהצליחו בכך, יזכו ביתרון משמעותי על פני יריביהם.



מבחר המכוניות והנשקים מרשים - ניתן למצוא שילוב שיקלע לטעמו וסגנונו של כל שחקן אפשרי.

העובדה שאתה יכול לראות איזה כלי־נשק נושאים היריבים שלך מוסיפה עומק אסטרטגי רב למשחקים רבי משתתפים.

ואם דיברנו על משחקים רבי משתתפים, הרי ש־Vigilante 8 מצליח לספק חווית משחק תחרותית מאוד, אולי מן הטובות בנמצא בפליסטיישן. גודלן של המפות מבטיח כי הקרבות ימשכו זמן רב, עם המון מקומות מסתור אסטרטגיים.

ישנו גם מצב של שיתוף פעולה בין שני שחקנים, בו שחקנים יכולים להלחם במספר יריבים ממוחשבים יחדיו.

מצד שני, המשחק יכול היה להיות טוב יותר משתי בחינות: הבעיה הראשונה נוגעת לשליטה, שהיא קצת "מרחפת" ויכולה היתה להיות הדוקה יותר. זה לא נורא כל כך, אבל לוקח קצת זמן להתרגל לזה. הבעיה השניה היא חוסר היכולת לבצע פניית החלקה של 180 מעלות, מאחר והסיבוב הנדרש כדי להתייצב מול יריב שרודף אחריך לעתים לוקח זמן רב מדי.





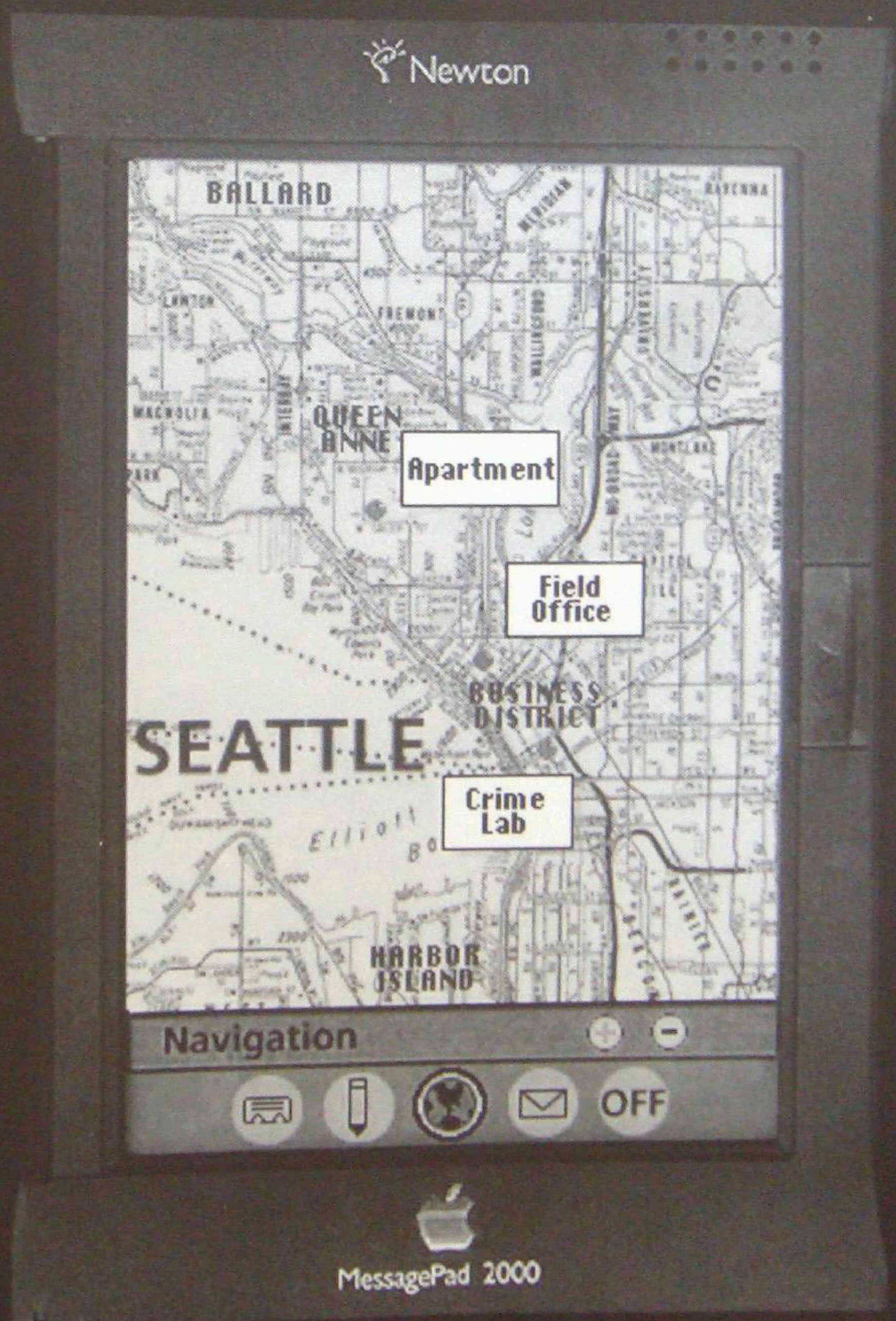


אולם חסרונות הפעוטים הללו אינם משנים את העובדה ש־Vigilante 8 הוא משחק מכוניות הקרב הטוב ביותר שנוצר עד כה לפלייסטיישן, כך שאם אהבתם את Twisted Metal 2 אתם פשוט חייבים לנסות את המשחק הזה.



The X-Files

האם חשבתם פעם, מה סוד ההצלחה של סידרת הטלויזיה "תיקים באפילה"? האם חשבתם מדוע אנשים נוהרים אל בתי הקולנוע כדי לצאת רועדים ומשקשקים מפחד אחרי סרט איימה זב דם ורדוף שדים ורוחות?



אל תסמוך

פחד בסיסי מלווה את בני האדם. מה שלא נעשה אנחנו פוחדים. הפחד הזה מניע אותנו לבצע דברים מסויימים, מונע מאיתנו מלעשות דברים אחרים. זה נכון לגבי חיי היומיום בלימודים, בעבודה, במשחקים עם החבר'ה, בחיי האהבה וגם בפוליטיקה ובעולם העסקים.

אני לא מוסמך לתת לכם תשובה פסיכולוגית של ממש, לכן הדברים שאני כותב כאן הם בהחלט בערבון מוגבל מאוד. כנראה, לדעתי, שאנו צריכים לחזק את הפחדים שלנו כדי להתמודד מול המציאות. במילים יותר פשוטות - אנחנו לא פוחדים מספיק. זו הסיבה בגללה הנפש שלנו רעבה למנה גדושה של פחד. לכן, רבים מאיתנו נוהרים אל בתי הקולנוע וצופים בסרטי זוועות מצמררים. סרטים כאלה, שגורמים לנו לצאת החוצה ולהרהר בדברים מוזרים: האם הממשלה עוקבת אחרינו למרות שלא עשינו שום דבר רע? האם הכלב של השכן הוא בעצם חייזר? האם התיקנים במטבח הם למעשה מצלמות ריגול? האם כל מי שאומר לנו, שהוא אוהב אותנו, בעצם מנסה לסחוט מאיתנו משהו?

סידרת הטלויזיה "תיקים באפילה" הצליחה לעורר את השאלות האלו אצל מיליוני צופים בכל רחבי העולם. הפחד הרדום מתעורר ועימו מגיחים חלומות הזוועה והסיוטים. יש אנשים **"חלשים"**, שלא מסוגלים להתמודד עם הפחד. אנשים אלו יספרו לנו, בצורה הגיונית, שמדובר בסרטים ובסדרות חולניות ומטורפות. האמת, שהם כנראה צודקים למרות הכל. מולם, ניצבים **"החזקים"**, העומדים בגבורה מול מראות האיימה. הם יאמרו, באותו טון רציני ובאותה מנגינה הנשמעת הגיונית, שמדובר רק בבידור חביב להמונים.

ומה אני אומר? אני אומר, שאל תסמכו אל אף אחד! האמת נמצאת אי־שם...

תיזמון מושלם

המשחק היה אמור לצאת מזמן (למי שקרא את הכתבה המוקדמת לפני כחודשיים). האמת, שהתיזמון שלו לא יכל להיות מוצלח יותר.



כשהוא חופף להגעת סרט הקולנוע אל האולמות בארץ ובעולם (למיטב ידיעתי, הקרנת הבכורה של הסרט תהיה ב־23.8.98). בחו"ל הצופים גם מתכוננים להתחלתה העונה החדשה של סידרת הטלויזיה. שילוב הכוחות הזה חייב להוביל להצלחה קופתית אדירה. אם תצרפו לכך את הנטיה האנושית, אותה נטיה מאזוכיסטית כמעט, להנות מסיפורי זוועה ולהזין את הנפש שלנו בפחדים, הרי שהדבר היחיד שאולי חסר כאן, זה... קצת אהבה.

המדריך לפחדן מתחיל

חברת Fox השקיעה הרבה מאוד מאמצים במשחק. בקופסא תמצאו הרבה מאוד תקליטורים, מכילים פיסות מידע על תופעות בלתי מוסברות לחלוטין. את הבלישם האהובים מאלדר וסקאלי תפגשו רק לקראת התקליטור השישי! עד אז תצטרכו להתאמץ למצוא אותם. הגיבור האמיתי של המשחק הוא הבלש קרייג וילמור.

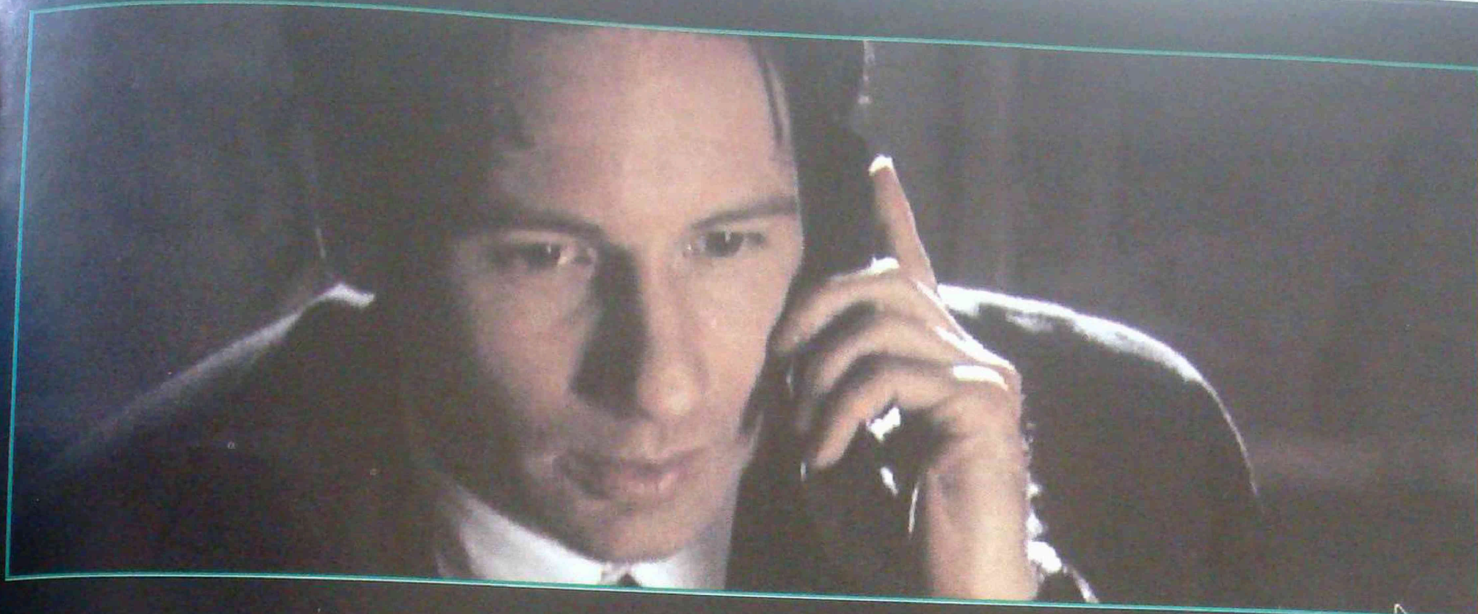
המשחק מתחיל בקטע וידיאו מרשים, כמו בסידרת הטלויזיה. כל אפור, אפל, כהה, מצמרר. מאלדר וסקאלי נכנסים למחסן ענק ונטוש. פס אור דק של פנס־הכיס חוצה את המסך המאובק. מאלדר מבחין באבקה שחור. הוא ממהר לאסוף אותה כאשר שלושה אנשים חמושים נכנסים למחסן ויורים לעברו ולעבר סקאלי. סקאלי ממהרת להסתתר מאחורי כמה ארגזים. לפני שתבינו מה קורה, אור לבן ובוהק ממלא את המסך. צריחה מחרידה נשמעת והכל נגמר! ברקע נשמעת מנגינת הפתיחה המפורסמת, על המסך מופיעות כל הכיתוביות של עושי הסרט והשחקנים. תוך כמה שניות יתחיל המשחק. מה קרה פה? האם מאלדר וסקאלי נשארו בחיים?

הסוכן המיוחד קרייג וילמור מגיע לעבודה במשרדי ה־FBI כמדי יום. השותף שלו, מארק קוק מדווח לו, שהיום מחכה לו משימה מיוחדת. המפקח וולטר סקינר מגיע ומדווח על העלמותם המיסתורית של שני הסוכנים החשובים ביותר, פוקס מאלדר ודאנה סקאלי. השנים נעלמו אי־שם בסביבות העיר סיאטל. הפעם האחרונה שהשניים נראו היה במלון צדדי בפרברי העיר. שם קרייג מתחיל את הדרך לפתרון התעלומה. לידיעתכם, גם תעלומה זו מבוססת על סיפור מפרי־עטו של ממציא הסידרה, כריס קארטר.

וילמור, כלומר אתם, תתחילו בחקירה מרתקת, התואמת את רוח סידרת הטלויזיה. בהתחלה תעבדו עם המפקח סקינר, תגיעו למלון בסיאטל ומשם למחסני הענק שבנמל. תמצאו את הקליע ותשלחו אותו לבדיקת מעבדה בוושינגטון. בשלב מסויים תצטרף לחקירה הבלשית מארי אסטדוריאן, שחוקרת שורה של מקרי רצח הקשורים להעלמותם של סקאלי ומאלדר. בין שבבי המידע שתגלו תחשפו קשר אל המאפיה הרוסית המבריחה דברים שונים.

במהלך המשחק הפחד יתחיל לכרסם. מי מהדמויות סביבך הוא סוכן







כפול? האם לבלשית מארי אסטדוריאן יש עבר אפל? האם קוק הוא באמת השותף שלך? האם כל התעלומה הזו היא בעצם איזו קונספירציה, מזימה של הממשל? לפי מיטב המסורת האקס־פיילית, שום דבר לא בטוח עד לרגע האחרון. כדי לעמיק את אווירת הסידרת הטלוויזיונית הובאו למשחק כל השחקנים המקוריים של הסידרה!

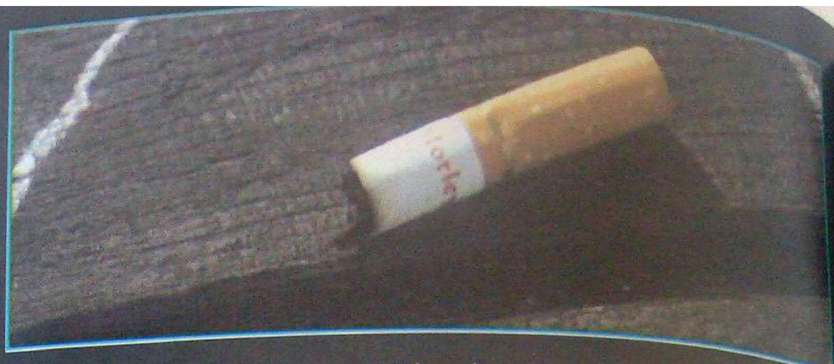
מפיקי המשחק לא הסתפקו בכמה תמונות ובכמה צלילים כדי ליצור אווירה. כל דמות עוצבה בצורה מדוייקת, כדי להתאים לעלילה. לכל דמות יש "תיק אישי" מורכב. למשל, גיבור המשחק, קרייג וילמור, הוא גרוש, אב לילדה אליזבת אותה הוא בקושי רואה. קרייג "מכור" לעבודה. לצד המיטה שלו, בביתו, יש מגזין בו תוכלו

TALK HISTORY

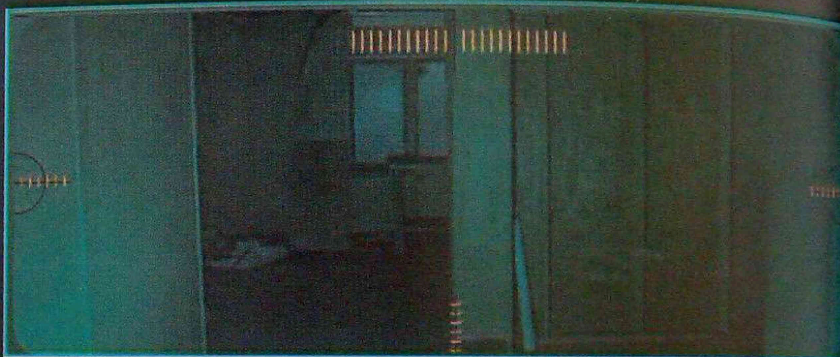
I'm with the Bureau.

Agent Willmore.

A friend.



לקרוא על הרגשות ועל התיסכולים של קרייג, השחקן עצמו, שמגלם את קרייג וילמור, עושה עבודה בכלל לא רעה. זה בניגוד למשחקים רבים בהם משתתפים שחקנים חובבים כדי לחסוך בעלות ההפקה! כמובן, שאף אחד לא שוכח לרגע אחד את גיליאן אנדרסן (סקאלי) ואת דייויד דוכבוני (מאלדר), ששניהם



שחקנים ידועים מאוד המככבים במהלך המשחק אם כי בקטעים קצרצרים ולקראת סופו!

השלמת האווירה של המשחק נעשית בעזרת התפאורה הכוללת. כאן מדובר במשרדי ה־FBI המקוריים של סיאטל, במסמכים ובתעודות מקוריות, מכשירים מיוחדים לראיית לילה, מצלמות, לוחיות רישוי, גישה למחשב ולמאגרי המידע, דואר אלקטרוני ועוד. חדי העין שביניכם יוכלו להבחין, שהסוכנים משתמשים בניוטון, המסוף הנייד של אפל. מסוף זה מאפשר לסוכן קישור מלא למחשבים שבמשרדי ה־FBI.

לא מגלה את הסוף

יכולתי בשניה אחת לומר לכם את סוף המשחק. אבל אני לא כזה אכזר. לדעתי (בניגוד לדעת העורך), אסור אפילו לפרסם טיפים למשחק כדי לא להרוס אותו. המשחק פשוט אדיר. הוא מיועד קודם כל לכל אותם מיליוני פסיכופטים, שלא פיספסו אף פרק מהסידרה. אחר־כך, כמו סרט הקולנוע, הוא מתאים גם למי שלא ראה אפילו פרק אחד מימיו! נכון, המומחים לסידרה יהנו יותר. הם יבינו מיד רמזים "שקופים", שלגבי שחקנים אחרים הם עוד פריט לרשימת המלאי שבתחתית המסך.

תכל'ס: אם אתם מחפשים, משחק איימה איכותי, גדול מימדים, שמצדיק את המחיר. זה המשחק! מדובר במשחק המבוסס על סידרת טלויזיה, אם לא הבנתם, והוא לא מאכזב! נכון, יש לו נקודות ציון טובות יותר וטובות פחות, אבל זהו בהחלט משחק ששווה את הכסף!

ולקינוח: הדרישות של המשחק די ממוצעות: פנטיום 120, חלונות 95 ו־250 מגה על הדיסק. אף־על־פי־כן, אני ממליץ להכפיל את הדרישות כדי לאפשר פעולה חלקה של כל האופציות הגרפיות שהמשחק מאפשר!



המשחק: The X-Files
המכשיר: חלונות 95, פנטיום 120+
שיחק: מארק

גרפיקה - 90%

קשה להאמין: הדבר הטוב במשחק הם קטעי הוידיאו הכי איכותיים שראיתי מימי. הדבר הכי גרוע בגרפיקה של המשחק הם קטעי הוידיאו הארוכים! יש כאן יותר מדי קטעי וידיאו. כדי שהמשחק יפעל במלוא עוצמתו חייבים מחשב חזק במיוחד! במשחק יש אופציה שנקראת "סביבה חיה". הפעלת סביבה זו מחייבת, לדעתי, מעבד פנטיום 2 סופר חזק אחרת אפילו העכבר ירצד וידשדש על המסך!

צליל - 75%

הצליל מאוד מאכזב. בעוד האפקטים הקוליים בהחלט סבירים, הרי שהמוסיקה עצמה די עלובה וחוזרת על עצמה כל הזמן! האפקטים הקוליים, אגב, לקוחים ברובם ממש מתוך סידרת הטלויזיה. יש המון דיבור והוא ברור מאוד (אנגלית חובה...)

רמת משחק - 80%

הממשק של המשחק מאוד פשוט ומאוד נוח. הממשק מאפשר שליטה מלאה בכל מרכיבי המשחק הכל מהצליל, מהגרפיקה ועד לרשימת המלאי של החפצים העומדים לרשותך. למרבה הצר, תנועת הסמן לא תמיד מדוייקת ולעיתים, כהיפוכו של דבר, היא דורשת רמת דיוק מוגזמת. למשל, כדי לראות חפץ מסויים חייבים לעמוד בדיוק בנקודה מסויימת ולהפנות את הראש!
המשחק עצמו אינו קשה במיוחד. החידות טובות ומאופיינות בסידרת הטלויזיה. אין ספק, שמי שצופה בסידרה דרך קבע יהנה מהמשחק יותר ויפתור טוב יותר את החידות ואת המשימות.

אורך חיים - 85%

המשחק לא קשה במיוחד. למען האמת, הייתי שמח לעוד חידות ולקצת יותר עומק. אלו היו יכולים להאריך את חיי המשחק באופן מאוד משמעותי. צריך לזכור, שמדובר במשחק די גדול, שידרוש מכם הרבה מאוד שעות משחק.

ציון כולל - 85%

האם התאכזבתי מ־The X-Files? בהחלט לא. זהו משחק מעולה, המעניק את חוויית הפחד המבוקשת. נכון, אהבתי משחק FBI אחרים הרבה יותר. למשל את Blade Runner, שיצא לפני מספר חודשים בלבד. המשחק נאמן לסידרת הטלויזיה ומספק את מה שמצפים ממנו! אל תתפלאו אם הוא יעמוד במקום טוב ברשימת רבי־המכר של המשחקים בעולם.

באינטרנט:

http://www.foxinteractive.com/foxinteractive.shtml

משחקים חדשים, שעדיין בשלבי פיתוח!

Sabrina



סברינה המכשפה החמודה מהטלויזיה עומדת לזנק את עולם המשחקים. חברת סיימן ושוסטר עומדת להוציא את המשחק The Teenage Witch: Spellbound למחשבי הפי.סי. והמקינטוש. המשחק יכלול את הקולות המקוריים של השחקנים מסידרת הטלויזיה ומשחקון בסגנון של טאמגוצ'י בו תצטרכו לטפל בחתול המחמד של סברינה, שלמיטב ידיעתנו הוא בעצם הדוד המכשף המקולל שלה... (שימו־לב אליו בתמונה, על הידיים של אמא מכשפה!)

Capcom Generation

חברת קפקום עומדת להוציא שלושה תקליטורים נוספים לפלייסטיישן בסידרת "דורות". סידרה זו כוללת משחקים קלאסיים שונים. התקליטור השלישי יכלול את המשחקים Son Son, Vulgus, Higemaru ו־Exed Exes. התקליטור הרביעי יכלול את Gun Smoke, Commando ו־Mercs. התקליטור החמישי יכלול את Street Fighter II, Street Fighter II Championship Edition ו־Street Fighter II Turbo.

Jeremy McGrath Super Cross '99

חברת Acclaim חשפה את התוכניות לגבי משחק ההמשך ל־Super Cross. המשחק, שיצא בקיץ 1999 יבוסס על הרוכב המפורסם ג'רמי מק'גראת.

Majesty

המשחק המלכותי החדש של חברת Cyberlore Studios מחזיר אתכם אל תקופת האופל של ימי הביניים. במשחק הזה עליכם לשלוט באחוזה בעזרת קוסמים, אבירים ודרקונים. המשחק יצא למחשבי הפי.סי. בתחילת 1999.

Let's Make Game Software

החברה היפנית Imagineer חשפה לאחורנה משחק מקורי ומיוחד לפלייסטיישן. המשחק, שיצא לשוק לקראת נובמבר השנה, מזמין כשרונות צעירים ליצור משחקים! עדיין לא ברור כיצד המשחק פועל ואם ניתן גם לשמור את המשחקים שתיצרו בעזרתו. משחק דומה יצא בעבר למחשבי הפי.סי. "משחקליק".

Oh No, More Lemmings

זוכרים את הנמלולים? בקרוב יצא המשחק שוב והפעם לפלייסטיישן. המשחק יצא כשהוא כולל את דיסק המשימות Oh No, More Lemmings.

Moto Racer 3

"המשחק השלישי בסידרה יהיה מאוד שונה מקודמיו" כך בדיוק מבטיחים מפתחי המשחק, בחברת אלקטרוניק ארטס. המשחק יצא לפלייסטיישן בספטמבר הקרוב.

NBA Live '99

חברת אלקטרוניק ארטס כבר עובדת במרץ רב על משחקי הספורט של עונת 99. החברה החלה להחתים שחקני מפתח, שיככבו במשחקים. אחד השחקנים הבולטים, שחתם לאחרונה עם החברה הוא אנטוני ווקר. ווקר יככב במשחק NBA Live 99.

Tomb Raider 3

צמאים למידע נוסף על המשחק החדש של Eidos?

האמת, שבחודש שעבר קיבלנו מחברת הד־ארצי תקליטור עם מידע על כל המשחקים החדשים של Eidos ובו גם מידע על Tomb Raider 3. ובכן... המשחק החדש יקח אתכם להודו, ללונדון, לג'ונגל ולקוטב! במשחק יהיו כלי רכב חדשים ובהם רפסודות. למבחר כלי־הנשק יתווסף רובה אם־16 ומשגר טילים. במשחק הזה לארה תוכל אפילו לזחול על גחונה... מהצד הטכנולוגי מבטיחים לנו מנוע תוכנה משופר ומהיר יותר. הגרפיקה תהיה יותר מוחשית עם אפקטים מיוחדים של תאורה, השתקפויות וכמובן רזולוציה גבוהה.

Sacrifice

Sacrifice הוא המשחק החם במחלקת הפיתוח של חברת Shiny. זהו משחק רב־משתתפים המשלב בין פנטזיה לאקשן. המשחק פועל על המנוע הטכנולוגי של להיט אחר שבדרך והוא Messiah. החשיפה הראשונה של המשחק תהיה בתערוכת ECTS בלונדון. המשחק עצמו יצא רק בקיץ הבא!

Mermanoid

חברת Xing הצרפתית מפתחת משחק חדש לפלייסטיישן. זהו משחק תפקידים בסגנון של Final Fantasy. ליתר דיוק, מפתח המשחק הוא קנג'י טראדה, שעבד בצוות של Final Fantasy 8! המשחק נמצא בשלבי פיתוח די מוקדמים ועדיין לא נמסרו עליו פרטים נוספים.

King Of Fighters '98

חברת SNK ערכה תצוגה צנועה בטוקיו בה היא חשפה את משחק המכות King of Fighters '98. זהו משחק נוסף בסידרה היוקרתית של החברה. המשחק החדש כול 38 לוחמים! במהלך התצוגה הוצג משחק מכות נוסף, הפועל על לוח הניאו־גיאו 64 והוא Beast Busters Second Nightmare. שני המשחקים יגיעו קודם אל אולמות הוידיאו ואחר־כך יעברו הסבה למסופים הביתיים. ככל הנראה מדובר בגירסאות לפלייסטיישן ול־Dreamcast.

Nightlong Adventure

חברת Team 17 חשפה משחק הרפתקאות חדש לפי.סי. במשחק עליכם לפתור מאות חידות בלשיות בעולם עתידני. המשחק יגיע על־גבי שלושה תקליטורים והא יצר באוקטובר.

Great Hits

החברה היפנית Enix מתכננת את שיווקו של משחק מוסיקאלי נוסף. במשחק Great Hits יש עלילה הסובבת פרשיית הרעלת מזון ומשקאות בחברת תקליטים. עליכם לפענח את הפרשה ולבסוף להפיק וידיאו־קליפ מצליח. המשחק יצא לפלייסטיישן לקראת הסתיו הקרוב.

Turbo Prop Racing

סוני הכריזה על משחק מירוצים תלת־מימדי חדש. המשחק, שאמור לצאת ממש בקרוב, מנצל את עוצמת הגרפיקה של הפלייסטיישן ברזולוציה גבוהה ובקצב של 60 תמונות בשניה.

Beavis and Butt-head: Hollywood

עוד משחק של ביוויס ובאט־הד אמור להגיע לפלייסטיישן ולפי.סי. המשחק יכלול מנוע דיבור מיוחד, כדי להדגיש את אחד הדברים החשובים ביותר שסידרת הטלויזיה של ה־MTV מציעה.

Toy Story 2



חברת **Activision** חתמה על הסכם מול דיסני, להפקת ולהפצת שישה משחקים חדשים. משחקים יתבססו על שלושה סרטים קודמים של דיסני ועל שלושת סרטי הקולנוע החדשים של החברה כאשר הבולט מכולם הוא... **Toy Story 2**! התמונה למעלה, עדיין לקוחה רק מהמשחק הראשון... עידכונים נוספים בקרוב.

Daikatana

העולם כולו עדיין מחכה לגירסת הפי.סי. של המשחק הזה. בינתיים, סביב המשחק יש כבר חרושת הבטחות ושמועות אדירה: משחק המשך, גירסה לנינטנדו־64 ועכשיו... יש שמועות שחברת Ion Storm מתכננת גירסת פלייסטיישן לקראת סוף שנת 1999.

International Superstar Soccer



קונאמי כבר עובדת על משחק המשך ללהיט הכדורגל הגדול של. לאחרונה החברה החתימה את החלוץ של נבחרת קולומביה, קארלוס ואלדראמה (לאלו שצפו במונדיאל, זה השחקן עם רעמת השיער הענקית!) חברת ריבוק שיתפ פעולה עם קונאמי בהפקת המשחק. המשחק יצא לנינטנדו־64, לפלייסטיישן ולגיים־בוי לקראת הסתיו

Shadowman

חברת Acclaim מתכננת מפגש בין הגברת לארה קרופט לבין האיימה של Resident Evil. המפגש יערך בינואר 1999, כאשר לפלייסטיישן יגיע המשחק Shadowman. זהו משחק איימה ופעולה. גירסאות של המשחק צפויות לצאת גם לנינטנדו־64 וגם לפי.סי.

Banjo Tooie

לא, לא מדובר בטעות דפוס! זהו משחק ההמשך של Rare ל־Banjo Kazooie. מי ששחק את המשחק ודאי הבחין בקצוות לא גמורים, המולכים למקומות לא ידועים. מקומות אלו ימצאו במשחק ההמשך! המשחק יצא רק בשנת 1999.

Snowboarding 1080 2

ההצלחה האירה פנים למשחק הגלישה של נינטנדו. עובדה, צוות הפיתוח של המשחק כבר עובד על משחק המשך...

Dreamcast
המשחקים החמים

Crash Bandicoot

הידיעה הבאה תזעזע רבים מבעלי הפלייסטיישן בארץ ובעולם. לדעתנו היא כבר הכתה בהלם של ממש את הנהלת סוני! Crash Bandicoot, המזוהה היטב עם הפלייסטיישן יגיע למכשיר החדש של סגה, ל־Dreamcast! חברת Naughty Dog, המפתחת של המשחק החליטה לפתח משחקים למכשיר החדש של סגה. עדיין לא ברור אם Crash יגיע למשחק לקראת דצמבר 1999 (כחודשיים לאחר יציאתו של המכשיר לשוק) או שנה אחר־כך, בדצמבר 2000!



Unreal 2

שמועות עוצרות נשימה הגיעו למערכת החודש. חברת Epic Megagames כבר מפתחת את Unreal 2 לפי.סי. אבל גם למכשיר של סגה, ה־Dreamcast. לפי השמועות המשחק הראשון והשני בסידרת Unreal יצאו למסוף המשחק החדש של סגה!

Alone In The Dark 4

עיניכם לא טועות! חברת Infogrames מתכננת את הפרק הרביעי בסידרת "לבד באפלה". הידיעה המרתקת יותר, שהמשחק אמור לצאת ל־Dreamcast של סגה! החברה עובדת על שני משחקים נוספים עבור המכשיר החדש של סגה. האחד הוא משחק מירוצים "סודי" והשני הוא Outcast 2.

Kitahe

חברת Hudson מצטרפת לחברות המפתחות משחקים ל־Dreamcast. המשחק הראשון של החברה יהיה Kitahe. זהו משחק שידוכים, בו הבנים צריכים לכבוש את לב הבנות. הסגנון הזה מאוד פופולארי ביפן!

Pen Pen

נשמע שם מתוק? זה כנראה גם יהיה משחק כזה. גיבורי המשחק הם היפופוטם, כריש, כלב־ים ועוד. המשחק החמודי הזה יצא בנובמבר השנה ל־Dreamcast.

Mitsuo Jinguji 7

חברת Data East הכריזה על משחק חדש בסידרת הבלש Mitsuo Jinguji. זהו המשחק השביעי בסידרה והוא יצא ביפן בשנת 1999 ל־Dreamcast ולפלייסטיישן.

Romance of Three Kingdoms 6

חברת Koei מפתחת את המשחק השישי בסידרה ל־Dreamcast. החברה גם עובדת על New Horizons 2.

Seventh Cross

חברת NEC Home Electronics עובדת במרץ רב על פיתוחם של כמה משחקים ל־Dreamcast. כרגע כבר ידוע על שני משחקי תפקידים. הראשון הוא Seventh Cross והשני הוא Sengoku Turb. שני המשחקים יצאו לשוק היפני ולשוק האמריקאי והאירופאי. החברה סרבה לפרט על המשחקים האלו אבל רמזה, שהיא כבר נמצאת בשלבי פיתוח של מספר משחקים נוסף עבור המכשיר!



בתמונה מימין: העטיפה של המשחק החדש של סוניק!

Battlezone 64

חברת Crave Entertainment חתמה על הסכם עם Activision לפיו היא תסב משחקים לנינטנדו 64. שני המשחקים הראשונים הם Battlezone 64 ו־Asteroids 64.

Captain Commando

משחק הוידיאו Captain Commando של חברת קפקום, עובר מתיחת פנים לפלייסטיישן. המשחק מבוסס על דמויות מחוברות קומיקס הנלחמות בפושעים בעלי כוחות־על. המשחק יאפשר לשניים ולשלושה שחקנים לשתף פעולה נגד כוחות הרשע. הגירסה היפנית של המשחק תצא כבר בחודש הבא!

Plasma Sword

Plasma Sword, משחק ההמשך של קפקום ל־Star Gladiator יגיע במהלך שנת 1999 לפלייסטיישן. המשחק כבר החל להגיע אל אולמות הוידיאו ברחבי העולם. במשחק יש מבחר לוחמים מרשים, מד כוח חדש וזמן תגובה מאוד מהיר.

Grand Theft Auto: Repeat Offender

Grand Theft Auto עורר הרבה מאוד ביקורת ברחבי העולם. כנראה, שהביקורת תרמה רבות להצלחה של המשחק. בעצם קשה לומר שהוא משחק גרוע, הבעיה שלו, היא המסר החינוכי־מוסרי שלו! חברת DMA לא מתרגשת מהביקורת וצוות הפיתוח שלה עובד במרץ רב לקראת השקת משחק ההמשך לפלייסטיישן ולפי.סי. במהלך שנת 1999

Thief: The Dark

"גנב" - זהו משחק יריות מוזר למדי שאמור להגיע למחשבי הפי.סי. מעצבי המשחק עושים הכל כדי שזה לא יהיה עוד תואם של Doom! אז נחכה ונראה...

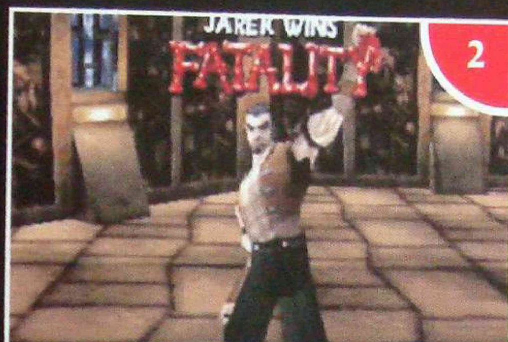
Top Gear 2

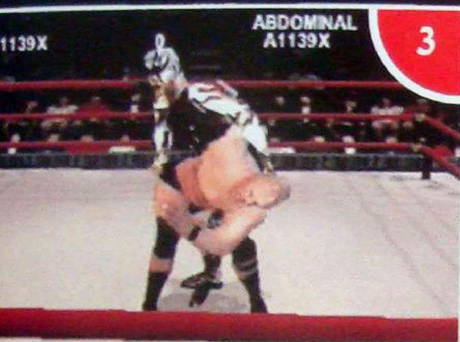
בעלי הנינטנדו־64 ודאי ישמחו לשמוע, ש־Top Gear 2 בדרך. המשחק יכלול הרבה טריקים מלוכלכים, קיצור דרך מפוקפקים ועוד. במשחק יש שמונה מכוניות בסיסיות ועוד מכוניות סודיות. המשחק אמור לצאת לקראת סוף השנה הנוכחית.

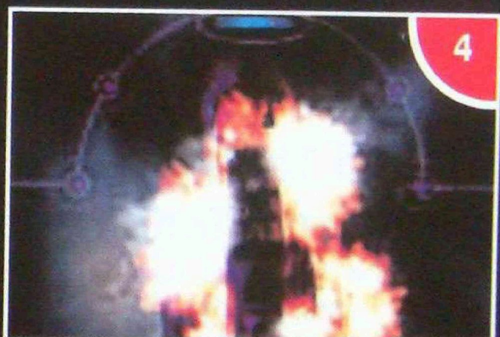
זהו וזה

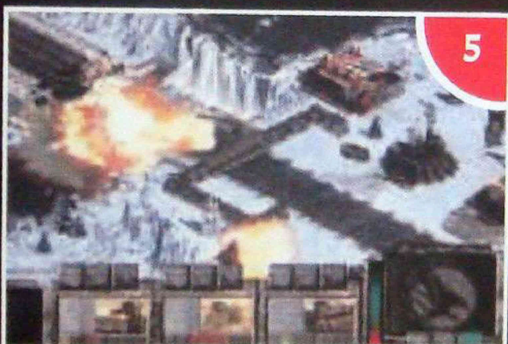
לפניכם תמונות מסך של 9 משחקים חדשים! בתלוש ההגרלה מופיעה רשימת שמו
המשחקים מתוכם נלקחו התמונות. כל מה שעליכם לעשות זה להעביר קו בין ש
המשחק לבין מספר תמונת־המסך שלו! בין הפותרים יוגרלו 5 משחקי מחש





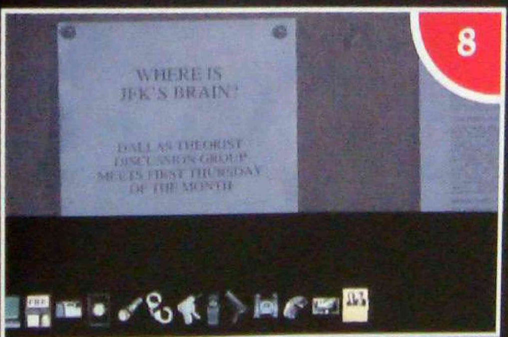














לכבוד:
מערכת פריק - חידון המסכים (70)
ת"ד 28110 תל־אביב 61280

פתרתי את החידון ואני מעוניין להשתתף בהגרלת הפרסים.

שם: .... משפחה: ....

רחוב: .... מספר: ...... ישוב: ....

טלפון: .... גיל: .... האם אתה מנוי?? ....

מס' תמונה	שם המשחק
1	Mortal Kombat 4
2	StarControl 4
3	WarGames
4	Vigilante 8
5	The X-Files
6	Pinball Addicte
7	C&C 2
8	WWF WarZone
9	MechCommander

משחקים * טיפים * אינטרנט...

זה הזמן להתחבר לעיתון הכי חזק בארץ!

פריק
מצורף מוסף טיפים ענק
המגזין לבידור ביתי ממוחשב
חדשות: PROJECT X
אינטרנט: ULTIMA ON-LINE
קולנוע: STARSHIP TROOPERS
תערוכות: SPACEWORLD COMDEX PLAYSTATION CLUB
בשער: TOMB RAIDER II

פ.ס.י:
נינטנדו-64
סאטורן
פלייסטיישן
משחקי וידיאו

לכבוד
פריק - מחלקת מנויים
ת״ד 28110
תל-אביב 61280

אני מזמין מנוי שנתי לפריק. דמי המנוי לשנה: 5 תשלומים שווים של -.51 ש״ח.

שם: ______ משפחה: ______
רחוב: ______ מספר: ______
ישוב: ______ מיקוד: ______
טלפון: ______ כתה: ______

מצורף בזה 5 צ׳קים/פרטי כרטיס אשראי:

בעל הכרטיס: ______ ת״ז: ______
מספר כרטיס: ______
תוקף כרטיס: ______ חתימה: ______

כל מנוי מקבל עוד חודשיים מנוי חינם ללא תשלום!

טלפון להזמנות: 03-6874267

... 15:00 * ניתן לשלוח לפקס. 03-5373906